

Формирование культуры межнационального общения в многонациональном коллективе

Социально-политические процессы конца 1980-х – начала 1990-х гг. во многом изменили картину межнациональных отношений в России. Распад Советского Союза, переход к рыночной экономике, стремление к построению демократического общества – вот основные события, под знаком которых проходил этот период.

Переход к рыночной экономике принял нецивилизованные формы, повлекшие за собой отказ от традиционных российских ценностей, таких как взаимопомощь, коллективизм, высокая нравственность, духовность и подмена их западными ценностями. Подрастающее поколение начинает осознавать, что успех в жизни определяется уже совсем другими качествами. Это нацеленность на личное благополучие, рационализм, достижение результата любой ценой и любыми средствами. Экономическое расслоение населения, его криминализация, социальная напряженность в обществе сопутствуют трудному процессу перехода к новой структуре общественных отношений.

Распад Союза мог послужить началом распада России. В ряде национальных республик стали проявляться центробежные тенденции. Неслучайно одним из основных вопросов начала 90-х гг. был вопрос: сможет ли Россия сохранить свою целостность?

Переходные периоды, как правило, характеризуются обострением межнациональных отношений. В ситуации нестабильности общества, отказа от прежней системы ценностей и идеалов человек неосознанно ищет структуру, которая, представляясь стабильной, могла бы защитить его, стать для него опорой. Такой наиболее стабильной структурой в кризисном обществе становится этнос. В кризисные моменты происходит его консолидация. В поисках нравственных ориентиров человек обращается к истории родного народа как к живительному источнику, черпает в нем духовные силы и нравственные идеалы.

Именно в кризисные моменты наблюдается рост национального самосознания, стремление национально-территориальных образований к самостоятельности, расширению их полномочий, что приходит в противоречие со стремлением федерального центра сохранить целостность государства.

В настоящее время в России продолжается нелегкий процесс возрождения национального самосознания, начатый в конце 1980-х – начале 1990-х гг. Трудности политического самоопределения этносов усугубились социально-экономической нестабильностью общества. Еще одной особенностью этого периода является то, что с распадом Советского Союза в Россию хлынул поток мигрантов из государств ближнего зарубежья. Кроме того, дестабилизирует обстановку напряженная ситуация на Северном Кавказе, результатом чего стало появление в центральных регионах страны беженцев. В этих сложных условиях проходит преобразование российского общества.

Специфика ситуации в России, где проживает более 100 национальностей, состоит в том, что 81% приходится на долю одного народа – русского, и лишь 19% – на все остальные. Россия приняла на себя международные обязательства по соблюдению прав меньшинств. Одним из международных актов, на которые

ориентируется Россия, является "Декларация о правах личности, принадлежащей к национальным или этническим, религиозным и языковым меньшинствам".

Организация объединенных наций, ЮНЕСКО и другие международные организации в своих основополагающих документах рассматривают воспитание людей в духе мира и дружбы между народами как важнейшую цель системы воспитания и образования. Во Всеобщей декларации прав человека сказано: "Образование должно содействовать взаимопониманию, терпимости и дружбе между всеми народами".

Определение общей цели воспитания в основных международных правовых документах и в правовой системе многонационального федеративного государства (воспитание населения в духе дружбы народов, формирование у него культуры межнационального общения) само по себе имеет огромное значение. Правовая система направлена на соблюдение прав и свобод личности, без каких бы то ни было различий в отношении расы, религии, языка и национальности.

При организации целенаправленного воспитания учебным заведениям и всей системе образования следует исходить из того обстоятельства, что межнациональные отношения влияют на детей самым различным образом.

Гармоничные межнациональные отношения в совокупности представляют собой единство общечеловеческого и национального, которое своеобразно проявляется в тех или иных районах, регионах, государствах.

Целенаправленное воспитание, организуемое обществом (школой, семьей, общественными организациями), идет тем успешнее, чем полнее оно учитывает влияние, которое оказывают на человека объективные условия его жизни, социальная среда.

Педагоги из разных стран ищут пути реализации этой задачи. Так, в настоящее время в учебных заведениях различных стран показала свою эффективность концепция поликультурного образования.

Поликультурное образование предусматривает включение в учебные планы школы таких направлений педагогической деятельности, как воспитание у учащихся интереса и уважения к культурам народов мира, достижение понимания общемирового и специфического в этих культурах, воспитание внимания к глобальным общемировым событиям, понимание их характера и последствий, развитие навыков системного подхода к изучению мировых процессов, воспитание толерантности, признания равноправными и равноценными различных точек зрения на различные явления жизни.

Диагностика отношений детей выявила наличие у них ряда негативных явлений, таких как: проявление наивного шовинизма среди детей русской национальности и феномена единственного ребенка (т.е. проявление эгоизма), обусловленных национальным своеобразием и воспитанием в семье, влиянием СМИ и т.д. Многие ученые сходятся на том, что эффективность формирования культуры межнационального общения во многом зависит от того, в какой степени учащиеся вовлечены в совместную деятельность. Это помогает преодолеть негативные проявления, способствует формированию гуманных взаимоотношений, сплочению многонационального коллектива.

Эффективность данного подхода во многом зависит от того, насколько:

– совместная деятельность направлена на формирование культуры межнационального общения, способствующей преодолению конкретных негативных проявлений асоциального поведения у учащихся;

– совместная деятельность, направленная на формирование культуры межнационального общения, интересна детям и становится средством их самореализации;

– данная совместная деятельность естественно вписывается в учебно-воспитательный процесс;

– участие детей в совместной деятельности формирует у них удовлетворение и последующее желание взаимодействовать.

Проблема гармонизации межнациональных отношений многоаспектна. В настоящей главе рассмотрим лишь некоторые ее основные моменты.

Выделяют два уровня межэтнических отношений: 1) институциональный и 2) межгрупповой, межличностный. В соответствии с ними межэтнические отношения могут трактоваться как в широком, так и в узком смыслах.

Межэтнические отношения в широком смысле понимаются как взаимодействие народов в разных сферах – политике, культуре и т.д., в узком смысле – как межличностные отношения людей разных национальностей, которые также происходят в разных сферах общения – трудового, семейнобытового, а также соседского, дружеского и других видах неформального общения.

В научной литературе выделяется два основных типа этнических конфликтов: конфликты интересов и конфликты ценностей.

Интересы личности определяются через направленность ее социальной активности на профессиональные формы национальной духовной культуры и национальную форму предпочтения в культурном потреблении. Ценностные ориентации можно определить через систему социально-ценностных норм личности и этнической общности.

Причины конфликта интересов коренятся как в объективных противоречиях потребностей и интересов различных этнических групп, так и в их восприятии. Например, при взаимодействии в пределах одной страны двух этносов с различным статусом неизбежно возникают противоречия, которые будут обостряться с ростом потенциала более отсталой группы.

Конфликт ценностей возникает на основе различий в ценностных структурах различных народов. Например, разные системы ценностей у народов, ведущих аборигенный образ жизни, и народов, строящих высокотехнологическое общество. В этническом конфликте, как правило, присутствуют черты обоих типов конфликтов.

При характеристике культуры межнационального общения можно выделить следующие компоненты: когнитивный, эмоционально-оценочный, мотивационно-потребностный и поведенческий. Первый – когнитивный – включает представления о межнациональных отношениях; о культуре межнационального общения как сложной системе, включающей ряд содержательных элементов, соответствующих разным сторонам и формам самого общения между людьми различных национальностей; об истории и культуре

своего народа, об особенностях других национальных культур (истории, языка, традиции, обычаев, психологии и др.) и проблемах их развития; общепринятых нормах и правилах поведения при взаимодействии людей разных национальностей; способности и умении общения в разнонациональных коллективах (учебных, трудовых и т.д.).

Второй – эмоционально-оценочный компонент – включает эмоционально-нравственные характеристики личности, проявляющиеся в чувствах, убеждениях, оценочных суждениях и т.д. по отношению к своему и другим этносам. Отрицательные – равнодушие, замкнутость, упрямство, обидчивость, подозрительность, неуважение, высокомерие, невежество, презрительность, грубость, ненависть, жестокость и др. Положительные – доброжелательность, чуткость, вежливость, сочувствие, интерес, терпимость, уступчивость.

Третий – мотивационно-потребностный – включает мотивации и потребности людей в освоении родной культуры и культуры народов-соседей, а также культуры межнациональных отношений.

Четвертый – поведенческий – компонент включает проявление действий и поступков по отношению к людям другой национальности, характеризующихся, как правило, доброжелательностью, тактичностью, формализмом, безучастием, пренебрежительностью.

В соответствии с такой структурой культуры межнационального общения ее формирование предполагает следующие этапы:

1. Освоение родной культуры, ее истории, традиций, нравственных ценностей.
2. Формирование на этой основе чувства гордости за принадлежность к родному народу, а также уважения к культуре других народов.
3. Формирование потребности людей в освоении родной культуры и культуры народов-соседей, а также культуры межнациональных отношений.
4. Перевод нравственных знаний в поведенческие нормы, что возможно лишь при организации педагогом совместной социально значимой деятельности, направленной на воспитание культуры межнационального общения.

Одним из ключевых понятий педагогики межнационального общения является патриотизм. Патриотизм (от греч. *patris* – отечество) – это "нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь и преданность отечеству, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы родины".

Патриотизм – естественное чувство каждого нормального человека. Родившись, он постоянно впитывает энергетику того места, где появился на свет. Развиваясь и мужая, свою любовь к родителям ребенок переносит на родной край. Уже в раннем детстве образ Родины возникает вместе с осознанием собственного я. В дальнейшем этот идеальный образ соединяется с реальными объектами, находящимися в чувственно воспринимаемом мире. Ощущение Родины тесно связано с ее природой, красотой родного края. Это чувство материализуется с особой полнотой, становится исходным внутренним переживанием. По словам И. С. Тургенева, абсолютному большинству людей присуще чувство любви к родной земле: "Воздух родины имеет в себе что-то необъяснимое. Он хватает вас за

сердце. Это невольное тайное влечение плоти к той почве, на которой вы родились".

В последние годы стала заметной постепенная утрата традиционного российского патриотического сознания. В некоторых регионах страны патриотизм стал перерождаться в национализм. Учитывая это, Правительство РФ Постановлением от 22 июля 2013 г. № 1292-р утвердило Концепцию федеральной целевой программы "Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России".

В недавнее время патриотизм состоял в восхвалении всего хорошего в стране. Но чтобы быть патриотом, этого недостаточно. Нежелание мириться с пороками и недостатками, активное участие в совершенствовании своей нации и консолидации народов России как единого государства отличает истинного патриота. В программе отмечается, что патриотическое воспитание "направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота и способной успешно выполнять гражданские обязанности". Подчеркивается важность объективного изложения исторических и текущих событий, активного противодействия фактам искажения и фальсификации истории Отечества, создание образов положительных героев в художественных произведениях.

С понятием "патриотизм" тесно связано другое понятие – интернационализм. Интернационализм определяется как взгляды и политика, выражающие совпадение коренных интересов или стремление к объединению разных государств, этносов или их представителей. Объективной основой интернационализма является процесс интернационализации производства, информационного обмена, научно-технического и культурного развития. Интернационализм предполагает уважение к другим народам, их культуре, традициям и обычаям.

Не следует допускать абсолютизации этих понятий, доведения их до крайностей. Например, абсолютизация понятия "патриотизм" ведет к перерождению его в национализм, при котором интересы собственной нации становятся превыше интересов других наций. Национализм может проявляться как на личностном уровне, так и на уровне общественных движений. В первом случае это высокомерное и пренебрежительное отношение представителей одного этноса к представителям другого этноса, оскорбление их национального достоинства и национальных чувств. Во втором случае в качестве примера можно привести деятельность членов общества "Русское национальное единство", когда фашиствующие молодчики проповедуют идею превосходства русской нации и устраивают избиения людей другой национальности.

Что касается интернационализма, то его крайним проявлением является этнонигилизм, который можно определить как отказ от национальных традиций, культур, патриотизма. Этнонигилисту безразличны судьбы своего народа, своей родины. Для него важно, прежде всего, собственное благополучие. Родина для него там, где сытая, благополучная жизнь.

Другой важной стороной развития культуры межнационального общения является формирование толерантности.

Понятие толерантность (от tolerance – терпимость к чужому мнению) появилось в русском языке сравнительно недавно. Оно означает признание ценности другого человека, ценностей таких, признание права человека быть непохожим, иным, чем я, принятие его таким, какой он есть. Толерантность предполагает не только пассивно терпимое отношение к социальным явлениям, но и активное взаимодействие с ними.

Толерантность как необходимое качество конструктивного мышления в современной России требует разработки методов и приемов формирования толерантного сознания у российских граждан. Толерантность как ментальная установка имеет два основных аспекта проявления: деятельностный (в формах поведения людей, в действиях людей в отношении друг к другу) и коммуникативный (в формах межличностного, межгруппового и межнационального общения). Коммуникативная толерантность представляют собой наблюдаемую и подверженную педагогическому и воспитательному воздействию форму проявления установок толерантного сознания. Формирование коммуникативной толерантности является наиболее доступным и педагогически осуществимым путем формирования толерантности в российском обществе. Толерантность является необходимым условием построения конструктивного диалога и конструктивного разрешения конфликтной ситуации.

В ряду понятий, связанных с формированием культуры межнационального общения и толерантности, занимает понятие "культура мира". Формирование культуры мира предполагает формирование у каждого человека понимания универсальных ценностей и моделей поведения, которые помогут ему жить в мире и согласии с самим собой, природой и обществом.

Для этого необходимо:

- развивать способность ценить свободу;
- развивать способность к общению, сотрудничеству с "другими", открытость;
- способствовать восприятию и признанию основ взаимодействия между людьми, полами, народами и культурами;
- развивать навыки ненасильственного урегулирования конфликтов, вырабатывать у учащихся такие качества, как терпимость, сострадание, отзывчивость и сопереживание;
- вырабатывать гармоничное сочетание между индивидуальными и коллективными ценностными установками;
- формировать понимание необходимости уважать культурное наследие, охранять окружающую среду и т.д.

Формирование культуры межнационального общения начинается с семьи. В семье ребенок получает первые представления о родном языке, родной культуре, традициях и обычаях родного народа. В семье от родителей ребенок узнает, что кроме родного народа, его языка и культуры, существуют и другие народы, отличающиеся по языку и культуре. Если семья разнорасовая, то ребенок здесь получает первые модели отношений между представителями различных наций.

В дошкольных учреждениях первичные представления ребенка о национальном многообразии расширяются. Вместе с ним детский сад посещают дети, говорящие на другом языке, внешне, по разрезу глаз, цвету кожи и т.д. не похожие на него. Многие дети уже на основе представлений, полученных в семье, относят себя к той или иной нации, хотя национальное самосознание у них пока не сложилось.

В детском дошкольном учреждении ребенок в процессе игровой деятельности, которая является для него на данном этапе ведущей, приобретает опыт общения со сверстниками разных национальностей, которые затем закрепляются в школе.

Школьные коллективы могут быть весьма разнообразными по национальному и конфессиональному составу. Число многонациональных коллективов в условиях миграции населения, смешения наций и урбанизации постоянно растет. Такие коллективы становятся все более массовым явлением.

Большой вклад в проблему, обозначенную в названии статьи, внес В. Г. Крысько, который отмечает, что в многонациональных ученических коллективах зачастую возникают конфликты на национальной почве. Уже среди учащихся начальных классов русской национальности встречаются проявления элементов неосознанного пренебрежения к нерусским ученикам. В этих случаях обычно сказывается недостаточность семейного воспитания, отрицательное влияние современной социальной среды, средств массовой информации и т.д. Это свидетельствует о том, что культура межнационального общения сформирована далеко не у всех учащихся.

Практика показывает, что иногда нерусские учащиеся плохо владеют русским языком. Это затрудняет возможность их общения со своими сверстниками, препятствует взаимодействию с другими членами многонационального коллектива, их социализации как полноправного члена коллектива. Такие учащиеся могут иметь низкую самооценку и испытывать чувство национальной неполноценности.

Успех дела во многом зависит от педагогов, которые должны делать все от них зависящее, чтобы их работа по формированию коллектива была эффективна и последовательна на всех этапах.

Педагог должен обладать этнокультурной компетентностью, знать обычаи и традиции народов, представители которых есть в классе, и учитывать в социально педагогической деятельности для создания дружеских отношений в классе. Если не учитывать национально-психологические особенности членов коллектива, это может привести к появлению межнациональных трений, что в свою очередь может привести к нарушению взаимопонимания между членами многонационального коллектива при совместной деятельности.

Еще одним условием успешной работы педагога является наличие высокой культуры межнационального общения, которая включает в себя чувство такта, деликатность в отношениях с представителями различных этнических общностей, а также знание национально-психологических ценностей того народа, представители которого имеются в классе.

У каждого народа имеются свои национальные особенности, традиции, нормы поведения людей, которые могут повлиять на межличностные отношения в коллективе.

В. Г. Крысько отмечает, что в многонациональном коллективе достаточно активно проявляются и отношения, связанные с поддержанием устойчивых связей между представителями одной национальности, т.е. группирование по национальному признаку. В этом случае объектом воспитательного воздействия должна стать этническая микрогруппа, представляющая собой объединение людей одной национальности, характеризующееся единым языком, общими национально-психологическими особенностями и этнокультурным самосознанием.

Особенно ценен в формировании многонационального коллектива опыт А. С. Макаренко, автора теории создания коллектива и построения воспитательной деятельности в нем. В соответствии с учением выдающегося педагога на начальном этапе формирования коллектива целью педагога является создание актива, который наряду с другими важными функциями, описанными А. С. Макаренко, будет способствовать адаптации представителей немногочисленной нации к условиям класса.

На следующем этапе происходит стабилизация отношений в классе. Педагогу, как правило, с помощью актива удается найти контакт с детьми, достигнуть определенного взаимопонимания. На этой стадии воспитательной работы устанавливается прочная связь с каждым конкретным учеником или группой учеников одной национальности, закладывается база для глубокого межнационального взаимодействия в рамках коллектива.

На третьем этапе максимально раскрываются потенциальные возможности представителей всех национальных микрогрупп во взаимодействии друг с другом. Наблюдается отчетливая динамика межнациональных отношений. Все мероприятия по воспитанию становятся гораздо более результативными, прямо способствуют развитию гуманных взаимоотношений между членами коллектива.

Понимание любого коллектива (в том числе и многонационального) как целостной совокупности людей, объединенных общими социально значимыми целями, общей деятельностью по их достижению, отношениями, возникающими в этой деятельности – необходимое условие при организации работы в нем. В его характеристике в научной литературе выделяются два элемента: во-первых, личности как члены коллектива с их индивидуальностью, и во-вторых, взаимодействие между ними. Его характер предопределяется как личностными качествами членов коллектива, их межличностными отношениями, так и организацией коллективной деятельности.

Уважение к представителям других народов возможно, лишь если человек хорошо знает собственную культуру. Через родной язык и культуру происходит формирование национального самосознания. В решении этой задачи педагог опирается на помощь родителей (если они знакомы с родной культурой) или же дедушек и бабушек. Организация совместных воскресных занятий на базе образовательного учреждения помогает решить эту проблему. На основе сформированного национального самосознания можно приступить к

формированию интернационального, общероссийского самосознания и культуры межнационального общения.

Далее рассмотрим факторы воспитания культуры межнационального общения у учащихся в системе образования. Поскольку формирование любого качества личности проходит только в деятельности, основной задачей педагога является вовлечение учащихся в совместную деятельность, основными видами которой в условиях образовательного учреждения выступают учебная, игровая, трудовая деятельность, а также нравственное просвещение.